

Visite [WWW.SURCAPITALINO.COM.AR](http://WWW.SURCAPITALINO.COM.AR)

## Dar pelea

El preparador físico de la selección nacional de boxeo entrena a adolescentes de Villa 21/24. El proyecto, impulsado por la Fundación Temas, genera un espacio de contención y les permite soñar con subir a un ring.

## Reportaje a Rodríguez Larreta

A casi dos años de gestión, el jefe de Gabinete porteño visitó los barrios del sur. En medio de su recorrida, habló sobre las políticas de vivienda, los desalojos y la inminente fecha para definir las comunas.

## SEÑORES DE NEGRO

MARTINA NOAILLES

Tal como en toda la gestión PRO, en la Legislatura la seguridad es lo importante. Por eso, tal como lo hace el ministro Guillermo Montenegro cuando elige a los integrantes de su "transparente" Policía Metropolitana, quienes cuidan el palacio legislativo conocen muy bien el oficio de espiar y perseguir.

Como cada mes desde hace años, el 25 de septiembre fui a repartir la edición de Sur Capitalino a los despachos de los diputados porteños. Desde planta baja hasta el tercer piso, dejé uno a uno el periódico. La tapa hablaba sobre la Plaza de la Memoria que está frente al sitio donde funcionó el centro clandestino Club Atlético, en Paseo Colón y Cochabamba. El lugar está cerrado desde hace dos años.

Cuando pisé el cuarto y último piso de la Legislatura, un señor bajito y panzón, enfundado en un traje negro y con un walki talki en la mano comenzó a pisar mis talones. Primero de reojo, después sin disimulo, hasta que clavó los ojos en el diario y me dijo: "¿Qué está repartiendo, señorita?", intentó con educación. Con calma, le expliqué que era un periódico de La Boca y Barracas que desde hace una década llevo en mano a los diputados.

-¿Dice algo de la memoria, no?, continuó.

-Si, es la nota tapa, le respondí mientras seguía buscando el siguiente despacho.

Ahí me frenó.

"No puede seguir repartiendo, me va a tener que acompañar a la oficina de Seguridad", amenazó.

Recién en ese momento, tras un breve repaso mental del resto de las notas que contenía ese número de Sur, me di cuenta que lo que le molestaba a este señor era la memoria, pero no exactamente de la que hablaba el artículo de tapa.

La contratapa de nuestra edición 176, lleva mi firma y devela quién es el asesor en Seguridad del diputado PRO, Cristian Ritondo. Su nombre es Jorge Alberto Bortolini y supo ser comisario de la Policía Federal, algo que con gestos, palabras y un arma en la cintura suele recordar en las reuniones de Comisión de Seguridad.

La nota no sólo saca del olvido su rol en la represión del 20 de diciembre de 2001. También relata la relación de Bortolini con el director de Seguridad de la Legislatura, Marcelo Rocchetti, jefe del señor bajito y panzón que quería que lo



# Edificio fantasma

En plena emergencia habitacional, el complejo de cincuenta viviendas que se levantó hace dos años en la calle Espinosa continúa vacío. Más allá de los reclamos de algunos vecinos de Catalinas, que frenaron por meses la obra, el IVC reconoce que ignora el destino del impecable inmueble.

VIENE DE TAPA ▶ ▶ ▶ ▶ ▶

“acompañe”. Dicen, quienes asisten a las reuniones de Comisión, que Bortolini comparte despacho con Rocchetti.

“Yo no voy a ningún lado. Dígame quién me llama y por qué.”

“Son órdenes del jefe”, escupió mientras intentaba llevarme hacia el ascensor.

En ese momento, mi tono de voz comenzó a elevarse en busca de testigos. “Soy periodista y no lo tengo que acompañar a ningún lado si no me explica el motivo de todo esto”, le dije. Tomé mi celular y marqué. El señor bajito y panzón se corrió unos metros y también hizo un llamado. No llegué a escuchar qué decía. Pero cuando terminó, se acercó, me guiñó un ojo y me dijo: “Fue todo un error”.

En la gestión PRO la seguridad es lo importante. Por eso, ni la elección de Jorge “Fino” Palacios al frente de la Metropolitana, ni el escándalo del espía Ciro James contratado en el Gobierno, ni la patota de la UCEP desalojando a quienes duermen en la calle son “errores”. Tampoco “excesos”. Son eslabones de una política que ya tropieza con sus propios cordones.

*Agradezco la preocupación de la legisladora Patricia Walsh tras lo sucedido.*

## STAFF

Director Propietario

**Horacio Spalletti**

Jefa de Redacción

**Martina Noailles**

Colaboraron

**Luciana Rosende**

**Pablo Waisberg**

**Silvia Vepstas**

Diseño

**Jorge Pereyra**

Fotografía

**Horacio Spalletti**

Edición OnLine

**Tomás Lucadamo**

Agencias de noticias

Noticias Urbanas (NU), Rodolfo Walsh (RW), Prensa de Frente, Indymedia Argentina

REDACCION: Magallanes 859  
4301-4504 / 15 6562-6566  
redaccion@surcapitalino.com.ar  
www.surcapitalino.com.ar  
Registro de la Propiedad  
Intelectual: N° 714848  
Miembro fundador de  
la Cooperativa de Editores EBC  
Impreso en Cooperativa Gráfica Patricios  
Año 18 / Octubre 2009 / Número 177

DESPROTEGIDOS //////////////////////////////////////

# La Boca y Barracas en una lista de sitios en peligro

A pedido de dos organizaciones de la Ciudad, una fundación de Estados Unidos los incluyó entre los barrios porteños en riesgo de demolición.

Una fundación de Estados Unidos -el World Monument Fund (WMF)- incluyó al Centro Histórico porteño en una lista de 93 sitios culturales en peligro de todo el mundo, junto al Santuario Histórico de Machu Picchu, en Perú; la iglesia de La Sagrada Familia, en Barcelona; y, también en Buenos Aires, el Teatro Colón. La organización privada, que desde 1965 se dedica a la protección de sitios patrimoniales, consideró que el centro porteño está en riesgo por las demoliciones y una insuficiente protección legal.

La postulación del Centro Histórico de Buenos Aires fue realizada por Basta de Demoler y la Fundación Ciudad, que definieron un área que abarca los barrios de Recoleta, Retiro, San Nicolás, Monserrat, Constitución, San Telmo y parte de Barracas y La Boca.

“Estamos a tiempo de salvar el



Centro Histórico. La administración local debe tomar seriamente el tema de la conservación patrimonial. Están en juego la memoria y la identidad de los porteños”, dicen las organizaciones. Es que el promedio de construcción de los últimos 20 años en Buenos Aires fue de un millón de m2 nuevos por año y en 2008 creció a seis millones.

Para quienes se presentaron ante la

fundación del norte, existen una serie de amenazas, como el Código de Planeamiento Urbano, al que acusan de favorecer la construcción en detrimento de la protección patrimonial. Otras son la normativa y un modelo de gestión de la preservación inadecuados, con lentos procesos de catalogación y falta de control; el elevado valor inmobiliario del área, y la presión de los inversores privados. /

## REGISTRO “NO LLAME”

Luego de más de tres años de demora en implementarse la ley, el 8 de octubre entró en vigencia el Registro “No llame”, donde podrán anotarse todos los porteños que desean no ser molestados con ofrecimientos telefónicos de productos o servicios. El trámite para inscribirse en el registro es sencillo: hay que llamar al 147 y expresar que uno se quiere dar de baja para recibir llamadas de este tipo. Luego, se debe llevar al CGP que corresponda por domicilio una fotocopia del DNI y una factura de la línea telefónica, a fin de que quede constatada la inscripción. En el caso de que una empresa viole la normativa y siga llamando a las personas anotadas en el Registro, podrá ser multada con hasta 100 mil pesos; y serán los mismos usuarios quienes podrán denunciar los casos de infracción ante la Dirección General de Defensa del Consumidor. El fundamento de la ley radica en la búsqueda de la preservación del derecho a la intimidad de las personas.

## ARCHIVO HISTÓRICO DE BARRACAS

En la Asociación Fraga funciona el Archivo Histórico de Barracas Enrique H. Puccia, un espacio donde los vecinos pueden realizar consultas e investigaciones, buscar asesoramiento, o encontrar un sitio de reflexión sobre la memoria, el patrimonio y la identidad del barrio. Su horario de atención es de lunes a jueves de 13 a 17. La Asociación se encuentra en California 1925. Para más información: 4301-0617 o a archivopuccia@hotmail.com



Taller de marcos para cuadros

DORADOS A LA HOJA - LAQUEADOS  
LUSTRADOS - ARTESANALES

## SERVICIOS GENERALES PARA LA CONSTRUCCIÓN

Martín Herrero  
Gasista Matriculado

Tel. 4941-9737  
Cel. 156405-6974

## COOP. DE TRABAJO LA MOCITA Ltda.

PASTAS FRESCAS  
PASCUALINAS  
TAPAS PARA EMPANADAS

Necesita repartidor

PEDIDOS AL 4303-4340



Miembro fundador de la  
Cooperativa de Editores  
Barrales EBC

PARA PUBLICITAR EN EL  
PERIODICO COMUNICARSE AL:  
4301-8391 / 15-5261-8931 / 15-6562-6566  
redaccion@surcapitalino.com.ar

EL BARRIO

# El patio de atrás



La aparición en Buenos Aires de las autopistas urbanas, a partir de la última dictadura cívico-militar, introdujo cambios importantes en el paisaje urbano. Nuevos límites, espacios sin destino y un enorme abanico de “efectos colaterales” no siempre positivos.

En el caso de Barracas, la Autopista 9 de Julio Sur, que conecta el centro porteño con Avellaneda y atraviesa el barrio de norte a sur, produjo una división marcada y generó un corredor ocioso debajo de ella. Esos espacios han sido objeto de reclamos históricos por parte de los vecinos, debido a su

constante abandono. Sólo algunos se convirtieron, con el paso de los años, en plazas o polideportivos.

El predio bajo autopista delimitado por las calles Herrera, Osvaldo Cruz, Río Cuarto y Avenida Montes de Oca se encuentra ocupado por decenas de automóviles abandonados, lo que provocó las tan reiteradas como ignoradas quejas de los vecinos.

Como si la desidia fuera poca, esos mismos vecinos se enteraron en los últimos meses que el Gobierno porteño, a través de su Ministerio de Ambiente y Espacio Público y de su Dirección General de Reciclado, planeaba instalar allí

una de los terrenos más sures del bajo autopista está a punto de vivir una transformación. Pero no será un espacio verde como quieren los vecinos. Donde actualmente se amontonan autos oxidados habrá una planta compactadora de basura.

un centro de compactación de basura. Se opusieron y hasta lograron arrancarles a los funcionarios la promesa de que el proyecto no iba a instalarse en el lugar y que esos predios serían utilizados como espacios de uso público o emprendimientos de calidad ambiental.

Sin embargo, una mañana los vecinos se desayunaron con una mala noticia: la construcción de galpones ya comenzó. Por eso, observan camiones que entran y salen por la noche con residuos, volquetes y contenedores.

Ante la situación, la vecina Silvia López hizo pública una carta que le envió al jefe de Gobierno, Mauricio Macri, en busca de una respuesta. Al cierre de esta edición, un grupo de vecinos de Barracas se reunió con el director del CGPC 4, Jorge Apreada.

Estos son algunos párrafos del texto de Silvia López:

“Me dirijo a Ud. como vecina de Barracas a fin de denunciar el atropello sufrido por nosotros con la construcción de un “Centro de reciclado y compactación de Basura”. Es indignante la forma en que se tomaron decisiones en el proceso de gestión de este polémico proyecto por parte del Ministerio de Ambiente y Espacio Público depen-

diente del Ing. Piccardo, y la dirección de reciclado de Pablo Fornieles. Los vecinos siempre hemos participado para lograr mejoras en nuestro barrio, por eso es muy llamativo que algo tan perjudicial para Barracas se ejecute en forma inconulta y unilateral.

“El estado deplorable del predio es de total responsabilidad del Gobierno de la Ciudad.

“Hay gran contaminación producto del cementerio de autos. Si a esto le agregamos el manipuleo de basura y la cercanía con el Riachuelo, esta zona se transformará en zona de riesgo para la salud, contaminación de suelo, el aire, los ruidos de los camiones entrando y saliendo del predio, gases, olores, enfermedades, etc, y el responsable de esto es el Gobierno de la Ciudad.

“La reactivación de sur es esta: patio trasero de la ciudad. Si esto no es discriminación, yo así lo siento. Si la basura se genera en el centro, allí debe tratarse, en Recoleta o Madero.

Exijo que se continúe con la misma política que se está aplicando en los primeros predios de esta misma autopista: parquización, iluminación, veredas, es decir obras que mejoren el barrio y unan las dos Barracas”. //



Poder Judicial de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

MINISTERIO PÚBLICO

DERECHOS HUMANOS  
IGUALDAD EDUCACIÓN  
CONDICIONES DE DETENCIÓN  
LA DEFENSA PÚBLICA GARANTIZA LA EFICACIA DE LOS  
DERECHOS HUMANOS DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD  
CONTRAVENCIONES  
SALUD CIUDADANÍA  
TRABAJO VIVIENDA



Defensoría general

de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Combate de los Pozos 155 . Teléfono 4011-1540 . [www.defensoria.jusbaires.gov.ar](http://www.defensoria.jusbaires.gov.ar)

# Acoso laboral en el Moyano

Según una denuncia judicial, profesionales del neuropsiquiátrico recibieron gravísimas amenazas de parte del nuevo director, Alberto Monchablón, quien desplazó "bajo presión" a la jefa de Guardia.



El nuevo director del Hospital Neuropsiquiátrico Braulio Moyano, Alberto Monchablón, fue denunciado por "amenaza coactiva" y acoso laboral. Profesionales de ese hospital hicieron una presentación judicial, luego de que el hombre que acaba de nombrar Mauricio Macri desplazara "bajo presión" a la jefa de Guardia y colocara en su lugar a una colaboradora suya, mientras otros de sus acompañantes agredían a quienes intentaban defender a la médica.

El episodio ocurrió el 25 de septiembre pasado, después de que Monchablón le pidiera en forma reiterada la renuncia a la médica Alicia Martí, para poner en su lugar a su colega Norma Derito. "El director no tiene atribuciones para remover a una profesional que es de carrera y tiene un nombramiento", explicó el médico Pablo Berretoni, jefe del Departamento de Agudos Ambulatorios del Moyano y superior de la directora desplazada.

Fue el propio Berretoni el que presentó la denuncia ante la fiscalía de turno. Allí relató que todo co-

menzó el jueves 24, cuando Monchablón le pidió la renuncia a la jefa de guardia. La doctora Martí solicitó tiempo hasta el lunes siguiente, pero el director insistió.

Esa misma mañana recibió en tres ocasiones a un empleado administrativo de la Dirección con la nota de su renuncia para que firme. En todas las oportunidades, Martí le repitió que le respondería el lunes, como habían acordado.

Al día siguiente, Monchablón se presentó en el Servicio de Guardia con el subdirector del hospital, Luis Biganzoli, la candidata a reemplazante, Norma Derito, y otros

profesionales y le dijo a Martí: "Me la estás haciendo difícil, ya te dije que necesito que renuncies".

Según el relato de Berretoni ante la Justicia, cuando intervino en defensa de su subordinada Monchablón "comenzó a gritar y Biganzoli me tomó de las solapas del guardapolvo, mientras me empujaba y me gritaba 'Te voy a cagar a trompadas hijo de puta, te voy a matar'".

El psicólogo Demián Goldstein intentó intervenir pero también recibió lo suyo: "¿Vos quién sos? ¡Tomátelas!", le dijeron, mientras lo zamarreaban.

*"Me la estás haciendo difícil, ya te dije que necesito que renuncies", amenazó Monchablón a la jefa de Guardia.*

Después se sumó Daniel Bravo, un neurólogo delegado de la Federación Médica de Capital, con una nueva amenaza: "A vos te vamos a internar en el Borda, te voy a hacer electroshock personalmente". En medio del escándalo y mientras otros profesionales trataban de frenar la situación, Monchablón llegó a advertirle a Berretoni: "Cuidá tu lengua que es muy filosa y tené cuidado con lo que decís, te va a llevar por mal camino".

Monchablón se fue del Moyano a fines de 2006, junto con el ex director José Marchant, cuando el hospital fue intervenido a raíz de una denuncia por supuestas investigaciones no autorizadas sobre pacientes internadas en ese centro. En agosto pasado, el director de Salud Mental de Macri, Gregorio Alcaín, lo repatrió en reemplazo de Jorge Cafferata.

La denuncia sobre el acoso y las amenazas llegó a la Legislatura, donde la diputada del bloque Identidad Porteña, Alicia Bello, reclamó que el cuerpo se expida sobre la situación en el centro de salud mental. Bello, que preside la Comisión de Seguimiento de la Ley de Salud Mental de la ciudad, sostuvo que en el hospital "reina el descontrol sumado a acciones violentas impulsadas por el cuestionado director Alberto Monchablón". La legisladora presentó un proyecto de declaración y pidió que la Legislatura se pronuncie sobre "estos hechos, no sólo repudiables, sino que merecen una contundente investigación de parte del ministerio de Salud porteño". Desde esa cartera atribuyeron lo sucedido "a una interna entre profesionales del hospital".



## CERRAJERIA DEL AUTOMOTOR Carlos Bianco

LLAVES CODIFICADAS - TELEMANDOS

ALFA ROMEO - AUDI - VOLKSWAGEN - SEAT - CITROEN  
FIAT - FORD - CHEVROLET ISUZU - PEUGEOT - RENAULT

- REPARACIÓN DE MÁQUINAS ALZACRISTALES ELÉCTRICAS
- REPARACIÓN DE CIERRE CENTRALIZADO
- CAMBIO DE PARABRISAS Y CRISTALES
- POLARIZADO
- GRABADO DE PATENTES
- BURLETES Y COLISAS

Tarjetas de débito y crédito

Pje. Lanin 117 (Av. Suárez al 2000) Barracas  
Tel. 4302-8810  
Lunes a viernes de 8 a 12 hs. y de 14 a 18.30 hs  
Sábados de 9 a 13 hs

## Malpeli & Summa

Administración de consorcios  
Asesoramiento inmobiliario

Ruy Díaz de Guzmán 85  
Capital Federal

Tel./Fax: 4301-4275



## EL OBRERO

de Castro Hnos (Marcelino y Francisco)

AMBIENTE  
CLIMATIZADO Domingos cerrado

Agustín R. Caffarena 64 República de La Boca  
Buenos Aires, Argentina Tel: 4362-9912

## AIRE COMUNAL



o por [www.radiografica.org.ar](http://www.radiografica.org.ar)

"Dicho y Hecho"

VIERNES DE 9 A 10 HS



# Casa vacía: ecos de una política habitacional

El proyecto comenzó en 2007. El objetivo era construir viviendas transitorias para vecinos de conventillos del barrio. Pero otros vecinos, los de Catalinas, encabezaron distintos reclamos para rechazarlo. Dos años después, el IVC reconoce que no sabe qué hacer con el inmueble de Espinosa 351.

POR LUCIANA ROSENDE

En Arzobispo Espinosa 351 hay un edificio grande y colorido. No pasa desapercibido en la cuadra, entre Almirante Brown y Necochea. Fue construido para funcionar como vivienda transitoria de medio centenar de familias desalojadas de conventillos del barrio. Pero está vacío. Y nadie sabe qué hacer con él. Ni siquiera quienes tienen la responsabilidad de determinarlo. "La situación es que no hay una definición con respecto a qué hacer con el inmueble", confiesa a Sur Capitalino Gustavo Mola, gerente de Desarrollo Habitacional del Instituto de Vivienda de la Ciudad (IVC).

"Fue construido para vaciar algunos conventillos y hacer remodelaciones. Se construyó con esa idea en la gestión



**CUIDAD.** El único sonido que sale del edificio es la radio del custodio.

anterior y en ésta se dio marcha atrás. Primero porque no hay final de obra. Segundo porque no hay infraestructura", argumenta Mola. "No puedo decir que lo vamos a demoler, tampoco que lo vamos a ocupar", reconoce la voz oficial del IVC. Para justificar la inacción, afirma que "la única decisión tomada fue no llevar gente de los conventillos por la presión de los vecinos. Hay un conflicto muy importante con ellos. Y uno no

puede decir 'bueno, no importa'. Ellos están pidiendo que se tire abajo".

## VECINOS CONTRA VECINOS

Lo cierto es que el vacío edificio dio que hablar en el barrio en los primeros meses de 2007, cuando se creía inminente el traslado de vecinos de varios conventillos (Suárez 1061 y 479/87 y Rocha 1031/33). Hombres y mujeres de Catalinas se manifestaron en contra de su llegada. "El IVC pretende mudar más gente de los conventillos a la obra de Arzobispo Espinosa al 300 durante Semana Santa. No lo permitamos", se lee aún hoy

en un blog barrial. El 20 de abril de 2007, un comunicado de prensa anunciaba un corte de calle y sentenciaba: "Los vecinos de La Boca no están dispuestos a soportar que se utilice el barrio como un plan piloto para la edificación de viviendas precarias que tienden a consolidar el abandono al que ha sido sometido en los últimos dos años".

Refrescando aquellos tiempos, el presidente de la Asociación de Vecinos de La Boca, Alfredo Alberti, recuerda: "Era una construcción precaria y peligrosa. Con garrafas y peligro de incendio. El vecindario no compartía que eso fuera una tierra de nadie. Era un Cromañón en potencia". El titular del Centro de Gestión y Participación de la Comuna 4, Jorge Apreda, también critica la mala calidad del inmueble. "No tiene terminación de obra y no está bien construido. No está hecho como tienen que ser las viviendas transitorias y se usó un material tóxico", asegura.

Esgririendo otros motivos para la negativa vecinal, el ex presidente del IVC, Claudio Freidin, escribió -en el informe de gestión 2006-2007, que puede leerse en su blog personal- que "el traslado de lo habitantes a las viviendas transitorias se vio retrasado por la posición de un grupo de vecinos que, en una clara actitud discriminatoria, no quería a los habitantes de los conventillos". En ese informe había un final feliz: "Quedó listo el traslado en el presente mes de diciembre". Le faltó escribir que nunca se efectuó.

"Hablar en La Boca de discriminación es complicado. Yo no tomo partido, pero tiene que ver con lo que significa socialmente ser de Catalinas. Creen que

**PEDIDOS**

**Desde la Gente busca padrino para biblioteca**

Ahora, usted puede enriquecer una biblioteca escolar o popular de su elección con la colección **Desde la Gente**, una esmerada selección de los mejores textos y autores de la literatura argentina y latinoamericana.

**Todos los meses, por sólo \$ 9 cada suscripción, usted podrá donar un libro a las bibliotecas que desee apadrinar**

Para sumarse a ésta iniciativa de difusión cultural, sólo tendrá que presentar este cupón en su filial e indicamos el nombre y la dirección postal de la biblioteca. También podrá hacerlo mediante un mail a **suscripciones@imfc.coop**. Nosotros nos haremos cargo del envío señalando en cada caso quien realizó la donación o, si lo desea, mantendremos el anonimato.

DESDE LA GENTE  
EDICIONES DEL INSTITUTO MOVILIZADOR DE FONDOS COOPERATIVOS  
www.imfc.coop

 **InarteVerde**

Hortalizas naturales de estación. Entrega a domicilio.  
www.icecoop.com.ar / pedidos@icecoop.com.ar / 4301-9710  
Cooperativa de Trabajo ICECOOP Ltda.

**La Bastilla**

**Compra y venta de antigüedades vamos a domicilio**

10 N°989  
magdasalo24@yahoo.com.ar  
0221-4833314/154633541

ser de Catalinas es diferente a ser de La Boca”, teorizó el gerente de Desarrollo Habitacional del IVC. Aunque el conflicto social funciona como pantalla de la inacción, Mola reconoce que “lo que habría que hacer es ponerlo en valor, hacer algo que sirva socialmente”.

“Se va a tener que tomar una decisión, que no depende de mi gerencia”, se escurre el funcionario, titular del área de la que depende el Programa de Rehabilitación del Hábitat en el Barrio La Boca, en cuyo marco se emprendió la construcción de viviendas transitorias en Arzobispo Espinosa 351.

#### EMPRESA VA, EMPRESA VIENE

Las quejas de vecinos de Catalinas contra la mudanza temporaria de vecinos de conventillos de la zona signaron la parte visible del conflicto. Pero hubo otros problemas, menos ruidosos, en torno al inmueble. Un acta del IVC del 30 de marzo de 2006 establece la rescisión del contrato de obra con la empresa Loimar S.A., porque su propuesta no se adaptaba a las condiciones edilicias del barrio. En aquel mismo acta se desestimaba la cesión a otra empresa, Ajimez S.A.

Sin embargo, esta empresa figura en el sitio web oficial del Gobierno de la Ciudad como adjudicataria de la obra de Arzobispo Espinosa 351, para la construcción de 47 viviendas. Y no parece ser la única firma en juego: en el “listado de obras públicas iniciadas y terminadas durante el primer trimestre 2009” del Programa de Rehabilitación



del Hábitat en el Barrio La Boca aparece Royal Group Technologies del Sur S.A. como adjudicataria de 48 viviendas transitorias (por alguna razón, una más que en la web porteña). En el mismo documento, bajo el subtítulo “sin resolver”, se lee “destino de las viviendas para alojamiento transitorio sin terminar en Arzobispo Espinosa 351”.

Inconcluso y deshabitado (salvo por el personal de seguridad presente durante todo el día, tal como confirmaron vecinos de la cuadra), el famoso inmueble aparece mencionado y fotografiado en la web de Royal Group Technologies del Sur S.A., con la descripción “56 Dptos 35m2-Corp.Buenos Aires Sur”. Ya no 47 o 48, sino 56 departamentos vacíos, construidos –según se indica

en esta web- con el mecanismo Royal Building: “Moderno sistema de encofrado que permite la construcción de muros de hormigón de gran solidez, de espesores y alturas variables en plazos muy cortos”. La empresa se jacta, además, de usar productos “libres de plomo, reciclables”.

#### FALTA UN CARTEL AMARILLO

La información sobre cuáles fueron y son las empresas involucradas en esta historia no aparece a simple vista. A principios de 2007, la revista La Urdimbre criticaba que en el cartel de la obra de Arzobispo Espinosa 351 no figuraba qué empresa había ganado la licitación para llevar adelante el proyecto, ni cuánto dinero le costaría a la Ciudad. La misma publicación relataba

que “una delegación preocupada por la construcción de Espinosa 351 fue recibida por el gerente general del IVC, Andrés Filón”, quien en esa reunión afirmó que “no se hizo licitación, se trata de una contratación directa” y el costo de la construcción “no los sabremos hasta que termine la obra”. Por entonces el cartel omitía nombres y cifras. Por estos días, ni siquiera hay cartel.

“Tenemos esa misma información: que está todo parado”, confirma Facondo Di Filippo, diputado porteño por la Coalición Cívica y presidente de la Comisión de Vivienda de la Legislatura. “La Boca es un barrio muy golpeado en materia habitacional y no hay respuestas a eso. Tras el incendio en el conventillo avanzamos en reclamar la emergencia habitacional y no pudimos por trabas del Ejecutivo local, que ha decidido invertir en cosas como las esquinas de Palermo Hollywood”, critica el legislador, quien hace algunas semanas denunció que “Roberto Apelbaum (presidente del IVC) no tiene ningún tipo de experiencia en vivienda social y ha gestionado de una manera muy deficiente. Además, el IVC está parado operativamente”.

Mientras los desalojos proliferan en la ciudad PRO, mientras los hogares de tránsito están atestados y los incendios de conventillos matan, las autoridades porteñas no definen qué hacer con inmuebles como el de Arzobispo Espinosa 351. Un edificio entero que permanece vacío, en el punto de la ciudad más necesitado de viviendas. /

DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 31 DE OCTUBRE DE 2009

## CAMPAÑA DE VACUNACIÓN CONTRA EL SARAMPIÓN Y LA POLIOMIELITIS

Si tu hijo es menor de 5 años, acercalo a los centros vacunatorios de la Ciudad de Buenos Aires para vacunarlo de manera gratuita contra el sarampión y la poliomielitis.

Tené en cuenta que no importa si tu hijo ya está vacunado.

La campaña brinda una dosis adicional independiente de las ya recibidas.

Vacunando a tu hijo estás protegiendo su salud.

Buscá los centros vacunatorios gratuitos de la Ciudad en:

[www.salud.buenosaires.gov.ar](http://www.salud.buenosaires.gov.ar)



# AGENDA CULTURAL

## CONCURSO DE MANCHAS

Con el tema "La Boca del Riachuelo", el espacio de arte Del Riachuelo reunirá el 22 de noviembre desde las 9.30 a los artistas plásticos mayores de 16 años que quieran ser parte del Concurso de Manchas 2009. Deberán concurrir con tela, cartón o papel de una medida máxima de 50 x 70 y los elementos necesarios para pintar. Tendrán un plazo máximo de cuatro horas para la entrega de los trabajos y se aceptará una obra por participante.

La misma galería recibirá para su concurso Arbolito Navideño esculturas u objetos relacionados al tema desde 9 al 30 de noviembre, en tanto que el jurado se reunirá los primeros días de diciembre.

Más info: Avenida Pedro de Mendoza 1889.



## FOTOGRAFÍA EN FRAGA

El 16 de octubre a las 19 la Asociación Fraga de Barracas realizará la inauguración de un nuevo Ciclo de Exposiciones Artísticas. En esta oportunidad el encuentro será con la fotografía. La muestra expondrá los trabajos de José Luis Barros, Nick Graham, Rodolfo Perticaroli y Héctor Rebasti de lunes a viernes de 11 a 16 hasta el 23 de octubre.

Más info: California 1925 / 4301-0617

## TEATRO EN IMPULSO

El sábado 24 de octubre desde las 19, la Agrupación de Gente de Arte & Letras Impulso realizará el ciclo "Obras cortas de autores contemporáneos". Con un bono contribución de 10 pesos se podrá asistir a tres obras de teatro: "Escrito sobre una mesa de Montparnasse", de Raúl González Tuñón con la actuación de Martín Casalongue; "Satánica", de Rafael Spregelburd con la actuación de Eduardo Ramoni; y "El acompañamiento", de Carlos Gorostiza, con la actuación de Gustavo González y Fernando Bo.

Más info: Aráoz de Lamadrid 355 / 4302-7003 / [www.impulsodelaboca.com](http://www.impulsodelaboca.com)

## CINE DOCUMENTAL

Hasta el 26 de octubre se llevará a cabo la novena edición de DOCBSAS, el encuentro dedicado al cine documental que viene ganando espacios y adeptos en Buenos Aires. El objetivo del ciclo es difundir lo mejor del cine documental, tanto nacional como internacional, y la profesionalización de la producción documental a partir del estímulo a la creación y desarrollos de proyectos.

Se proyectarán 45 películas de distinta procedencia entre las que habrá cuatro estrenos nacionales. Para no perderse será la renombrada "Noticias de la Antigüedad Ideológica Marx-Eisentein-El Capital", de Alexander Kluje. El festival tendrá también un foco dedicado a Pier Paolo Pasolini de quien se exhibirá "La Rabia".

Más info: <http://www.docbsas.com.ar>



FEDERACION PATRONAL  
SEGUROS SA.

## ASEGURESE EN SU BARRIO!!!

SEGUROS EN GENERAL

Adrián Vischi

Productor - Asesor de seguros

CNA ART

OLAVARRIA 590 - LOCAL 2 / TEL/FAX.: 4301-8294 - CAP.FED

## Centro Barrial Puertas Abiertas

Talleres(Teatro-Dibujo.) - Grupo de Mujeres  
Asesoría Jurídica - Apoyo escolar

Todo en forma Gratuita.

Acercate! Aristobulo del Valle 601Piso



VECINOS DE 25 BARRIOS PORTEÑOS ESPERAN SU OFERTA  
**PUBLICITE SUS PRODUCTOS Y SERVICIOS**  
EN LOS PERIODICOS BARRIALES DE LA COOPERATIVA DE EDITORES EBC

50.000 EJEMPLARES DISTRIBUIDOS GRATUITAMENTE EN:

Agronomía; Barracas; Belgrano; Colegiales; Chacarita; Flores; Floresta; La Boca; Liniers; Mataderos; Monte Castro;  
Palermo; Parque Avellaneda; Parque Patricios; Paternal; Versailles; Villa Crespo; Villa del Parque; Villa Devoto;  
Villa Luro; Villa Mitre; Villa Pueyrredón; Villa Real; Villa Santa Rita y Villa Urquiza

ATENCION A EMPRESAS, PYMES Y PROFESIONALES : 4641 0997 / 15 6787 6916 / [cooperativa.ebc@gmail.com](mailto:cooperativa.ebc@gmail.com)

# "Es natural que tengamos problemas"

Para el jefe de Gabinete porteño, Horacio Rodríguez Larreta, no hay dudas que el principal problema de la Ciudad es la inseguridad. Por eso, reconoce, la gestión PRO ha tenido que reducir algunos proyectos, como las obras para viviendas.



El jefe de Gabinete de Mauricio Macri comenzó una campaña silenciosa. Dos veces por semana, camina los barrios porteños tocando timbres casa por casa. Horacio Rodríguez Larreta sabe que si quiere ser candidato en 2011 es imprescindible que el vecino conozca su nombre y su cara.

En medio de ese recorrido de sábado por la mañana, el ladero de Macri se sentó en un bar de Barracas y respondió algunas preguntas para el periódico barrial Agenda de Parques Patricios.

**-¿En qué situación está la iniciativa de llevar el Centro Cívico a Barracas?**

-Mirá, para empezar ese tipo de iniciativas va en la misma dirección que las del distrito tecnológico, que es poder mudar a la zona fuentes de trabajo. Porque sino vamos a estar corriendo siempre detrás de la asistencia, que puede ser más, menos, mejor o peor, pero no brinda desarrollo. La otra apuesta era mudar los empleados públicos de la Ciudad a Barracas, que además tenía otro beneficio que era que lo sacábamos del centro, para liberar un poco el tránsito. El financiamiento de las obras para construir las oficinas en Barracas está previsto hacerlo con la liberación y la concesión de los edificios que el Gobierno tiene en el centro, con lo cual, al vecino no le cuesta un mango. Pero esto requiere una ley en la Legislatura que nos habilite a concesionar los edificios del centro, y esa ley es la que se viene demorando.

**-Uno de los temas que continúa sin solución es el déficit habitacional. Al comienzo de la gestión, el PRO habló de diez mil viviendas nuevas pero las organizaciones siguen reclamando mayor presupuesto y la activación de la ley 341 ¿Qué ocurre?**

-Primero, problemas de fondo en un año como éste, de crisis política y social, tenemos por todos lados, es natural. Estamos poniendo los fondos que tenemos en dos prioridades, en sostener toda la red

de contención social ya que tenemos más gente yendo a los comedores y más gente desempleada. Hemos puesto más asistentes sociales en las calles y todo eso requiere una inversión por parte del Gobierno donde las decisiones tienen que apuntar a la atención de los problemas de la gente más necesitada. El otro gran objetivo es que antes de fin de año tengamos los primeros efectivos de la Policía Metropolitana en la calle, porque la inseguridad es, por lejos, donde vaya uno, la principal preocupación, entonces es natural que en las otras áreas hayamos tenido que reducir algunos proyectos que teníamos, diría que ha pasado en todas. Pasó en vivienda, en realidad lo que ha pasado es que se demoraron un poco las obras que estaban.

**-Otro tema sensible es el ordenamiento público con desalojos. Semanas atrás, sucedió uno en los puertos de la Costanera...**

-Lo de la Costanera es un tema de seguridad, nosotros tenemos que cuidar la seguridad de la gente. Había algunos que estaban colgados de la electricidad. ¡Un peligro! Tampoco garantizaban una seguridad en tér-

minos alimentarios, no sabemos qué están comiendo nuestros propios hijos. Hay que regularizarlos. Entonces me cuesta creer que alguien pueda estar en contra de esto. Lo que hay que hacer es garantizar la seguridad de la gente y ése es nuestro rol, el rol del Estado.

**-¿Qué hará el Gobierno para que centros culturales barriales, como Trivenchi o el Afro cultural, continúen en pie a pesar del corte de talleres y subsidios?**

-No conozco esos casos particulares, pero en general hemos apoyado bastante a los centros culturales. Estamos haciendo una inversión en cultura muy grande, ni

que hablar de la que estamos haciendo en el teatro Colón, el lugar seguramente más simbólico de la Ciudad. Este es un año de restricciones económicas, pero no sólo para el Gobierno de la Ciudad sino para todos. Pero la verdad que si en algo hemos hecho inversiones es en cultura, es record la cantidad de gente que participa en los festivales que organiza el Gobierno. Lo del tango de hace unas semanas fue una cosa impresionante, ahora empieza el festival de arte, el BAFICI también,

*Hemos apoyado bastante a los centros culturales y estamos haciendo una inversión en cultura muy grande.*



lo hemos llevado a los barrios para que no sea solamente una cosa del centro de la ciudad.

**-El 20 de octubre la Legislatura va a discutir la fecha para las elecciones de Juntas Comunales ¿Cuál es su opinión acerca de estos comicios?**

-Mirá, se va a discutir el 20. Todavía tenemos tiempo...

**-¿Pero cuándo considera que sería el mejor momento para los comicios?**

-Nosotros hoy podemos discutir esto de la fecha de las comunas porque dimos un paso que nadie había dado en ese sentido, como hacer los padrones, los mapas y los circuitos electorales. Segundo, estamos llevando a cabo un proceso de descentralización de servicios, de trámites en los CGP que nunca se había hecho. Hoy los vecinos de Buenos Aires no tienen que ir más a Carlos Pellegrini para tramitar sus multas y sus faltas, y ya no tienen que ir más a Parque Rocca para renovar su registro, lo hacen en su barrio. Entonces, en vez de hablar, hicimos muchas cosas en términos de descentralización. Está fijada la fecha en la Legislatura para el 20 de octubre, no quiero avanzar sobre lo legislativo, dejemos que ellos lo discutan.

**-¿Cuáles son los próximos pasos de la gestión?**

-Hoy las medidas son claras, tenemos que sostener la situación social dando apoyo y contención a los que más necesitan, tenemos que poner a la policía en la calle antes de fin de año, tenemos que continuar con algunos proyectos de tránsito que vienen funcionando bien como los carriles exclusivos y el control del tránsito en la calle. Vamos a ir avanzando con el proyecto de las bicisendas. Aquí en La Boca existe la primera prueba piloto en la calle Irala, con una ciclovía separada de la calle. Vamos a llevar eso para toda la ciudad: 25 kilómetros este año y 100 el año que viene. /

# El dengue en la Ciudad

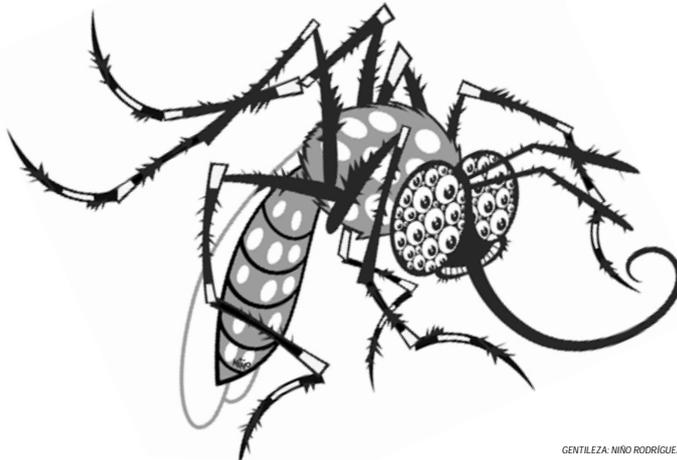
POR SILVIA VEPSTAS

El dengue puede prevenirse porque sin agua no hay huevos, sin huevos no hay mosquitos y sin mosquitos no hay dengue". Con esta premisa certera, el Gobierno de la Ciudad junto a Defensa Civil encararon la campaña de prevención para erradicar la enfermedad que, desde hace un par de años, volvió a azotar algunos puntos del país y que suele manifestarse fuertemente durante los meses de verano.

"Existe una probabilidad prácticamente elevada de tener un brote epidémico de dengue hacia este verano, depende de lo que nosotros hagamos para que esto ocurra o no", afirmó el doctor Néstor Nicolás, de la subsecretaría de Emergencias, al dar inicio a una conferencia de prensa especialmente destinada a medios periodísticos vecinales bajo el lema "Comunicar para prevenir".

La campaña que se acaba de poner en marcha de forma oficial insta a los vecinos de toda la Capital a tomar parte activa en el combate contra el mosquito que transmite el dengue. En este sentido los funcionarios esperan contar con el compromiso y la responsabilidad de los porteños para que eliminen de sus casas los espacios en los que estos insectos puedan reproducirse. Ya que

El Gobierno porteño teme que al llegar el verano surja un brote epidémico. Por eso ya lanzó una campaña con algunas ideas para alejar al mosquito de las casas. Aclararon que sólo se realizarán fumigaciones en espacios públicos si llega la epidemia.



GENTILEZA: NIÑO RODRIGUEZ

si bien existe la posibilidad de fumigar plazas, parques y hasta casas en las que se compruebe la presencia del mosquito transmisor, Nicolás afirma que esa acción está prevista sólo en caso de epidemia ya que, según los estudiosos del tema, si no se eliminan los espacios de cría, la fumigación sería sólo una

solución parcial y temporal porque al cabo de dos semanas nacerían nuevos mosquitos transmisores.

"Estamos trabajando en conjunto con el ministerio de Desarrollo Social y también en las escuelas para crear la conciencia social y atacar al mosquito, pero puede ser que todo lo que hagamos

nosotros resulte insuficiente y se produzca un brote epidémico", se atajaron desde el Gobierno porteño.

En cuanto al uso de repelentes contra los mosquitos, el funcionario no habló de su eficacia. Sólo la consideró una medida "egoísta" porque teme que quienes lo usen pierdan interés en combatir los espacios de reproducción del mosquito al saberse protegidos de sus picaduras. //

## PARA TENER EN CUENTA

Dado que el dengue es una enfermedad viral transmitida por el mosquito *Aedes Aegypti* que no cuenta con antídoto o vacuna preventiva; los funcionarios afirman que la única manera de evitar una epidemia es combatiendo al mosquito mediante la eliminación de lugares aptos para su cría. Esto es:

- ✦ Eliminar recipientes que contengan agua estancada limpia.
- ✦ Remover el agua de canaletas, floreros, peceras y bebederos de animales al menos cada tres días.
- ✦ Mantener los patios limpios y desmalezados.
- ✦ Desechar todos los objetos inservibles que estén al aire libre en los que se pueda acumular agua de lluvia como latas, botellas, neumáticos o juguetes.

### 50 aniversario

1955-2005  
Ferretería «Alcorta»

sanitarios-electricidad  
pinturería-cerrajería

Av. Amancio Alcorta 1879  
teléfax: 4305-6583

### El Puentequito

RESTAURANTE

"vivo en avenida Vieytes  
ochavando con Luján"

De lunes a lunes las 24 hs.  
TEL: 4301-1794 - Vieytes 1845

Y...creceré!  
TODO PARA TU BEBE  
Olavarría 536 - Cap. Fed.  
4302-1952 / 1847

### REPARACION DE CORTINAS "Don Carlos"

Colocación de cortinas nuevas-madera-plástico-americanas-metálicas  
INSTALACIÓN DE MOTORES ELECTRICOS

4303-2573 - URGENCIAS 15-4026-6720  
4303-1535 - NEXTEL: 567\*2991

www.cortinasdoncarlos.com.ar / B. Quinquela Martín 1590 1ª Piso

### FARMACIA SOLESI

Atendida por farmacéuticos

Av. Alte. Brown 1222

ATENCION PAMI

Tel 4301-4986

Recetario solidario  
Unión de La Boca



de Castro Hnos (Marcelino y Francisco)

AMBIENTE  
CLIMATIZADO Domingos cerrado

Agustín R. Caffarena 64 República de La Boca  
Buenos Aires, Argentina Tel: 4362-9912

Consultorio Odontológico  
NIÑOS Y ADULTOS



20 de Septiembre 370 / (1155)  
Capital Federal

TEL: 4362-3056



ABC INDUSTRIA S.R.L.  
Alte. Brown 717

Email: abc\_rod@ciudad.com.ar  
TEL: 4363-0393

Retenes - Grasas - Cadenas  
Crucetas - Piñones - Loctite - O'Rings  
Entregas a domicilio  
FABRICACIONES ESPECIALES



### Panadería y Confitería

"Las dos flautitas"

Luzuriaga 788 / 4301-8487  
BARRACAS

# ¿A dónde me las meto?

Una campaña para generar "conciencia ecológica" destapó el conflicto en la Ciudad y dejó sin destino diez toneladas de pilas en desuso.

POR LUCIANA ROSENDE PARA LA COOPERATIVA DE EDITORES EBC

El Gobierno de la Ciudad actuó igual que un ciudadano desinformado: recolectó tantas pilas como pudo y luego no supo qué hacer con ellas. Mientras se define el destino de las diez toneladas acumuladas por la gestión PRO, el debate sigue vigente: ¿Qué se debe hacer con las pilas y baterías en desuso? La solución, dicen los especialistas, no tiene que depender de las autoridades porteñas ni de los vecinos con espíritu ecologista. Se necesita una política de Estado a nivel nacional, que atribuya la responsabilidad a los productores. Para que quienes colocan las pilas y baterías en el mercado se ocupen de ellas una vez terminada su vida útil.

El tema se instaló en los medios a raíz de una campaña lanzada a fines del año pasado por la Agencia de Protección Ambiental (APRA), dependiente del Gobierno de la Ciudad. En el marco de la campaña Jugá Limpio, se convocó a los vecinos a llevar las pilas usadas a contenedores instalados en los Centros de Gestión y Participación. Mucha gente jugó limpio y llevó sus pilas y baterías gastadas. Así se acumularon casi diez toneladas. Hasta ahí, todo marchaba según lo planeado.

El paso siguiente, una vez concluida la recolección, era llevar esos residuos a un relleno sanitario en la localidad de Bouwer, provincia de Córdoba. Pero sus habitantes pusieron el grito en el cielo: no querían ser los destinatarios de la contaminación. Después fue la Provincia de Buenos Aires la que se negó a recibir el cargamento. Entonces, las diez toneladas quedaron huérfanas. Y fueron a parar a un galón en el Bajo Flores, demasiado cerca de un jardín de infantes y un polideportivo. Aunque la APRA se encargó de aclarar que las pilas están guardadas en contenedores debidamente sellados, la polémica ya



no pudo frenarse.

En tanto, las autoridades sanitarias difunden que es seguro tirar las pilas comunes a la basura (no todas juntas, sino de a una) porque ya no contienen mercurio. Los ambientalistas, por su parte, cuestionan la idea. Dicen que todas las pilas son contaminantes; que aunque formen parte de la basura domiciliaria deben ser tratadas como residuos peligrosos. En el medio, el usuario sigue sin saber qué hacer con las pilas que le saca a la radio portátil o a la linterna.

"No hay una solución individual", sentencia Antonio Elio Brailovsky, profesor universitario, autor de Historia Ecológica de Iberoamérica y uno de los más destacados especialistas medioambientales del país. "No hay que caer en la trampa de las empresas, que dicen: 'Vos contaminás'. Ellos contaminan y te meten en un problema para el cual no te dan las soluciones. Hay que reclamar una política de Estado para las pilas, en la cual se incorpore la responsabilidad del fabricante", define.

Esa "trampa" es la que lleva al usuario de pilas a cometer errores: "No hay que juntar pilas -enfatisa Brailovsky-. El peor lugar para poner un residuo peligroso es la escuela o la casa. Y la peor situación posible es poner niños a manipular residuos peligrosos. Tienen que ser manejados por personal espe-

cializado, con indumentaria y entrenamiento apropiado. El colmo del absurdo han sido escuelas que se han dedicado a juntar pilas en envases vacíos de agroquímicos. Con lo cual duplicaban el peligro".

Según el especialista, dos cuestiones son necesarias para abordar correctamente el problema: que la legislación reconozca la existencia de los residuos peligrosos de origen domiciliario y que se responsabilice a los fabricantes y productores del tratamiento de las pilas y baterías usadas. "Uno que es capaz de fabricar pilas a gran escala tiene que ser capaz de darles un tratamiento en gran escala. Y si se obliga a que el que las pone en el mercado se haga cargo, también se lo está obligando a rediseñar el producto para que pueda ser tratado", explica Brailovsky.

Las baterías de teléfonos celulares y notebooks, entre otras, sí son consideradas como residuos peligrosos. Pero no alcanza. "Es un avance, pero debe ser para todas las pilas y obligatorio", dice María Eugenia Testa, coordinadora de la Unidad Política de Greenpeace Argentina. "No estamos de acuerdo con lo que se propone de tirar las pilas comunes a la basura o a rellenos sanitarios comunes. Lo que se argumenta es que se pueden tirar porque ya no contienen mercurio agregado, pero sí tienen otros

componentes como zinc o manganeso, que también son tóxicos".

Ante este panorama, la solución para el conflicto de las pilas acumuladas en la ciudad parece lejana. "La hay, pero no ahora -opina Brailovsky-. Hay que plantear todo el desarrollo tecnológico para tratarlas. En Europa lo hacen. La tecnología existe, no es que no se puede. La discusión es quién se hace cargo. Quién la paga". Testa completa la idea: "Las pilas son todas importadas. La mayoría de las empresas tienen su casa matriz en países donde ya hay políticas responsables. Algunas tienen programas voluntarios. Lo que queremos es que sea extensivo para todas en todo el país".

## UN PROBLEMA PESADO

La campaña de recolección de pilas fue un éxito. La instancia siguiente, un fracaso. La principal crítica que los opositores le hicieron a la gestión PRO fue no haber resuelto de antemano qué se haría con el material acumulado. Después que Córdoba y la Provincia de Buenos Aires rechazaran los residuos, las autoridades porteñas se encontraron con el problema de que la Ciudad carece de una planta en su territorio para el tratamiento de este tipo de productos. Entonces, la Agencia de Protección Ambiental realizó un "llamado a licitación pública para la adquisición de los servicios de transporte, tratamiento y disposición final de pilas y baterías agotadas recargables y no recargables, recolectadas en el marco del programa de recolección". El plazo de presentación de proyectos acaba de concluir y se están abriendo los sobres. ¿Qué se hará con las diez toneladas de pilas? En APRA dicen que hay que esperar para saber la respuesta. Que, por ahora, "todo depende de los tiempos administrativos".



[www.defensoria.org.ar](http://www.defensoria.org.ar)

El sitio de la Defensoría del Pueblo de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires



# LUCHADORES

En la Villa 21/24, la Escuela de Boxeo para Jóvenes abre las puertas a los adolescentes del barrio que estén dispuestos a entrenar con constancia, respetar las reglas y soñar con ser deportistas profesionales. Como Cachilo, que ya va camino a ello.

POR LUCIANA ROSENDE

El hígado es como la estación de servicio. Si lo dañamos, no tenemos nafta", explica el profesor, mientras dibuja con lápiz rojo una figura humana y muestra dónde está el órgano en cuestión. Unos treinta adolescentes escuchan atentos. Están aprendiendo que si quieren ser boxeadores tendrán que ser muy disciplinados: no abusar del alcohol, cuidarse en las comidas, descansar bien. "¿Profe, podemos tomar anabólicos para ponernos más grandes?", interrumpe uno. "Con eso dañás el corazón, los riñones y, lo que más te va a importar, tu sexualidad", responde el entrenador, y todos parecen convencerse de que mejor no. Así marcha la clase, como todos los días, en la Escuela de Boxeo para Jóvenes que la Fundación Temas ideó e instaló en la Villa 21/24.

Después de la lección teórica, es momento de ir a la práctica. Colchonetas para todos, y a hacer abdominales. "Trajimos una nueva propuesta al barrio. Porque fútbol practicás en la placita, incluso paleta o básquet. En cambio para boxeo necesitás sí o sí un ámbito como este, que no vas a encontrar en la vida cotidiana", compara Fabián Escalada, entrenador de la escuela y uno de los preparadores físicos de la selección nacional de boxeo. "El profe es un copado, no viene por compromiso!", grita Jazmín al pasar, antes de tirarse al suelo a hacer flexiones al ritmo de la cumbia.

En un moderno gimnasio rojo y azul, con un ring y todo el equipamiento para la práctica de boxeo, más de sesenta chicos y chicas (ellas son mayoría) de entre 13 y 24 años toman clase regularmente. "Pasó una cantidad enorme de pibes —aclara el profesor— pero el boxeo requiere de mucha constancia. Es un



deporte que marca una disciplina clara. Si no te involucrás al cien por ciento no sos parte de esto. Los chicos que se quedaron es porque entendieron cómo son las reglas".

Uno de los alumnos que se tomó en serio el entrenamiento es Raúl "Cachilo" Ortega. Se acercó a la escuela desde el principio, hace alrededor de un año.

Tanta dedicación le puso al deporte, que acaba de hacer una presentación en la Federación Argentina de Box para ser aprobado como boxeador amateur.

"Es el primer paso grande que da la escuela", dice el orgulloso entrenador.

Muchos de los compañeros de Cachilo se animan, de a poco, a pensar en el boxeo profesional. "Me gustaría hacerlo en serio alguna vez", se entusiasma Jenny, y con esa idea en mente no se pierde ni una clase. "Hay algunos que lo toman como carrera deportiva para ellos, para ser boxeadores profesionales en algún

momento. Y otros que empiezan a pensar en el profesorado. Le preguntan al profe qué estudió para poder hacer esto —cuenta Ayelén Merlo, coordinadora del proyecto—. La verdad es que los trayectos escolares y educativos de estos chicos están muy truncados y esto es un estímulo a retomar o a continuar".

La Fundación Temas (trabajo, edu-

cación, medio ambiente, salud) lleva más de un lustro trabajando en la villa. Hasta ahora contaba con propuestas para los más chiquitos —apoyo escolar, promo-

ción de lectura— y para las mamás, a través de la entrega de microcréditos. "Nos quedaba este grupo: veíamos la necesidad de generar alguna propuesta de contención para jóvenes y adolescentes y pensamos en el boxeo como una herramienta, por todo lo que permite el deporte, el entrenamiento, la exigencia que requiere", explica Ayelén, psicopedagoga.

La Escuela de Boxeo para Jóvenes está abierta de lunes a sábados, de 10 a 18. Cualquier adolescente del barrio puede inscribirse. Pero antes de comenzar a entrenar debe hacerse un chequeo médico: hemograma, electrocardiograma, placa de tórax y revisión médica en el CESAC 35, y control odontológico en el consultorio Amor y Paz, por parte del equipo de dentistas de la Fundación Temas.

En un principio, fueron muchos los que cuestionaron la idea: ¿Boxeo en la villa? ¿Eso es demasiado violento! "Todo el que desconoce lo que es este deporte dice que es violento —relata Fabián— Pero tiene reglas muy claras que fomentan por sobre todas las cosas el respeto mutuo. Cuando termina una contienda, amateur o profesional, en cualquier país, bajan los dos y hasta se cambian en el mismo vestuario, no hay ningún problema. Acá pasa lo mismo". El clima que se percibe en el gimnasio le da la razón.

La escuela ya forma parte del barrio. Y aunque el entrenamiento ocurre puertas adentro, la Fundación organizó un festival para mostrar todo lo aprendido. Se instaló el ring en una canchita de la zona y se realizaron rounds con boxeadores de un gimnasio de Palomar. Aunque todavía falta para el segundo festival, a diario dentro del gimnasio también hay algo de público. Los más chiquitos, aún demasiado menudos para el boxeo, observan atentos. Como Ayelén. Tiene ocho años y es la prima de Jazmín, una de las adolescentes que hace ejercicios en el piso. Sin quitarle la vista de encima responde que sí, que le gustaría practicar boxeo cuando sea más grande. No usa la palabra, pero habla de futuro. Y no es poca cosa. /

*En un principio, fueron muchos los que cuestionaron la idea: ¿Boxeo en la villa? ¿Eso es demasiado violento!*

Fotocromía Impresión & Encuadernación  
**4301-8267**  
 Av. Regimiento de los Patricios 1941 / info@coopatricios.com.ar

Gráfica PATRICIOS  
 COOPERATIVA DE TRABAJO 1148